

JAAANUAR 2023

E	02.01	VABA	„Macbeth“ kp: 6-5-4-4-3 <u>ERSO-Draamateater-EK</u> TÄPNE KAVA LISALEHEL Schwartz. Music for Orchestra keelpillid Sumera: Sümfoonia nr. 1 13'20" 2/2/2/2 4/3/3/1 1/3/1/1 (cel) 1. osa algus 1'20" 1. osa alates 2 enne 40 . 8'30" 1. osa lõpuosast 1'30" 2. osa. 2' Sümfoonia nr. 2 10' 2/2/2/2 4/3/3/1 1/2/1/0 2. osa algus. 1'10" 3. osa 8'50" Sümfoonia nr. 3 2'50" 2/2/2/2 4/3/3/0 1/2/1/1 (kl) 1. osa. taktid 1-41. 2'50" Sümfoonia nr. 4 14' 2/2/2/2 4/3/3/1 1/4/0/0 1. osa 6'40" 2. osa 4'30" 5- osa pool. 3' Sümfoonia nr. 5 6' 2/2/2/2 4/3/3/1 0/4/1/0 H27- J. 4' samast lõigust lühem versioon 2'-3' Sümfoonia nr. 6 1' 2/2/2/2 4/3/3/1 1/x/1/1 (cel) Pikseloits 2/0/1,BC/1,CF 4/3/3/1 1/4/1/0 Lavastaja: Tiit Ojasoo/Ene-Liis Semper Dirigent: Olari Elts KM: Mari Poll, Triin Ruubel
T	03.01	VABA	
K	04.01	Proov (ES ärasaatmine)	
N	05.01	9:00 – 12:00 ES ärasaatmine (kp 2,5-2-2-1,5-1)	
R	06.01	VABA	
L	07.01	VABA	
P	08.01	VABA	
E	09.01	Proov 10 – 14 (RO kammersaalis)	
T	10.01	Proov 10 - 14 Jõulupidu restoranis MEKK 14:30	
K	11.01	Proov 10 - 14	
N	12.01	Proov 10 - 14	
R	13.01	Proov 10 - 14	
L	14.01	VABA	
P	15.01	VABA	
E	16.01	Proov 10 - 14	
T	17.01	Proov 10 - 14	
K	18.01	Proov 10 – 14, läbimäng 19	
N	19.01	Proov 10 – 13, etendus 19	
R	20.01	Soundcheck + etendus 19	
L	21.01	Soundcheck + etendus 19	
P	22.01	VABA	
E	23.01	Harfimängija konkurss 10:00 Soundcheck + etendus 19	Kammerkontsert „Shaker Loops“ Fotografiskas <u>ERSO</u> Reich. „WTC 9/11“ E. Leinsaar, M. Uus, S. Klimaite, T. Sink Adams. „Shaker Loops“ T. Ruubel, P. Sandberg, M. Vihermäe, H. Altmanis, L.-D. Mägila, A. A. Metspalu, R. Udod. Tabakova. „Such Different Paths“ K. Lukas, K. Välja, L. Rusnak, K. Välja, M. Uus, V. Vihermäe, M. Lukk Eelkontsert kell 20:00
T	24.01	Soundcheck + etendus 19	
K	25.01	Soundcheck + etendus 19	
N	26.01	Proov 10 – 14 (ERSO puhkeruumis)	
R	27.01	Proov 10 - 14 + kontsert 21 Fotografiskas	
L	28.01	VABA	
P	29.01	VABA	

MACBETH

ESIMENE VAATUS

1. stseen - NÕIAD TÖÖS

lepime heliefektid kokku proovides. Mingit konkreetset lugu ega noodimaterjali ei kasuta.

2.. stseen - LAHING

Sümfoonia no.4. 1. osa. (tervikuna)

3. stseen - ENNUSTUS

Sümfoonia no. 5. 6 takti peale A kuni Tempo I

Pikseloits . Algusest kuni NO. 2 . Viimane takt (33) kordusmärgid. (X korda)

Sümfoonia no, 5. 3 takti enne A kuni 2 peale B

4. stseen - KUNINGA TÄNU

Sümfoonia no. 5 K (algus ilma puhkpillideta) kuni 4 takti peale K5

5. stseen EBANAIN

Sümfoonia no.1. 1. osa. Takt 19-42 (viimane takt cellole fermaat)

Sümfoonia no.1. 2. osa Takt **217**-.220 (t-t ja cb fermaat),

Sümfoonia no.1. 2, osa Takt 238-239 (cb fermaat)

LEEDI + NÕID

Pikseloits (lühendatud versioon)

Taktid 1-6, 15-23, 30-44 (senza vla), 56-108, 133(no10) - lõpuni

6. Stseen KUNINGA PIDU (ringmäng)

Sümfoonia no.1. 2. ose takt 246 (un poco meno mosso) lõpuni. kontrabbassi pole vaja.

Sümfoonia no. 5. 6 peale A (senza Cl, Fg, Cor) kuni B

Sümfoonia no. 5. 8 peale C (flöödid alustavad 3 takti hiljem) kuni GP (1 enne Tempo I)

7. stseen (2v.1sts) KUNINGA TAPMINE

Sümfoonia no.3 1. osa (tervikuna)

8. stseen (2v.2sts) TAPJATE DUETT

Sümfoonia no. 3. 1 osa. takt 63 - lõpuni. (puhkpillideta, vaid kp).

Sümfoonia no. 5. 5 enne A kuni A (incl)

9. stseen (2v 3sts) MÕRVA AVASTAMINE

Sümfoonia no.2. 2 osa. (Interluudium) Algusest kuni 6 peale no.3 (kuni meno mosso)

10. stseen (2v.4sts) DUNCANI MATUS

Sümfoonia no. 4. 5. osa (tervikuna)

11. NÕIA SOOLO

heliefektid, lepime kokku jooksvalt proovis.

GROTESQUE!

Sümfoonia no.1. 2. osa . takt 105 NB algus keelpillideta. Keelpillid alates takt 125!) - 171(cb dim).

12. stseen (3v 1sts) BANQUO SURMAOTSUS

Sümfoonia no. 2. 1.osa. 5. peale No 2 (vaid Tam-tam ja Timp) kuni No. 3

13. (3v,2sts) SEE POLE VÕIT, VAID KAOTUS

Sümfoonia no. 2, 3, osa (tervikuna)

NB! 5 peale 20. seal on 4x 1. harfi meloodia. need jagame vaheldumisi

1x flööt

2x Oboe

3x, flööt

(jah, kõik saab partiidesse kirjutatud)

TEINE VAATUS

1. (3v.4sts) BANQUO VAIM

Sümfoonia No.1. 1. osa Algu kuni takt 20 (keelpillideta)

Sümfoonia No.5. 2 takti enne N2 kuni O (1 enne O fermata ja diminuendo)

Sümfoonia No.6. 2. osa. Takt 154 - lõpuni

Sümfoonia No.6. 1. osa. Takt 156 (vase ja timp lõppu pole vaja) - 163 (incl)

Sümfoonia No.6. 2. osa Takt 154 - lõpuni. (vaimu lahkumine)

2. (3v. 6sts) AADLIKU AHASTUS

Sümfoonia No.2. 1.osa 5 peale no.2 kuni no. 3 (jah, seesama, mis esimeses vaatuses)

3. (4v.1.sts) TEINE ENNUSTUS

Sümfoonia no.4. 2. osa (tervikuna)

4. (4v.2sts) LEEDI MACDUFF JA POEG

Sümfoonia no.2 1.osa. 5 peale no.2 kuni no. 3 (jah, jälle seesama)

Sümfoonia no.1. 2.osa . takt 217- 237 (cb fermaat)

AADLIDAAM

Sümfoonia no.1. 2 osa. takt 238- 245

5. (5v.1.sts) LEEDI MACBETHI HULLUS

Sümfoonia No. 1. 2.osa. takt 171- 210

Sümfoonia No. 6. 1.osa. takt 25 - 45 (kuni Tempo I)

Sümfoonia No. 6. 1. osa. takt 53 (Tom-tom'i auftaktiga!) - 155.

7. (4v.3.sts) KUNINGLIKUD VOORUSED

Sümfoonia No.5. N kuni - O

ROSS

Sümfoonia No.6 1.osa 215 (bassi ja vc auftaktiga!) - 231

8. LEEDI MACDUFFI TAPMINE

Sümfoonia No.1. 1.osa. takt 35 - 185

9. (5v. 3.sts) PÕGENEGE KÕIK

Sümfoonia No.1. 2.osa. takt 236 (Quasi cadenza A) - lõpuni.

10. (5v.6sts)

orkestri liikumine (keelpillid moodustavad 3 orkestrit, teised lahkuvad)

11. EPILOOG

Jay Schwartz - Music for Orchestra (tervikuna, vaid keelpillid)