APRILL 2024

E	**01.04**	VABA
T	**02.04**	Proov 10 – 14
K	**03.04**	Proov 10 – 14
N	**04.04**	Proov 10 – 14
R	**05.04**	Proov 10 – 13; **Kontsert 19**
L	**06.04**	VABA
P	**07.04**	VABA
E	**08.04**	VABA
T	**09.04**	Proov 10 – 14
K	**10.04**	Proov 10 – 14
N	**11.04**	Proov 10 – 12:30; **lõunakontsert 13**
R	**12.04**	Proov 10 – 13; **Kontsert 19**
L	**13.04**	VABA
P	**14.04**	VABA
E	**15.04**	VABA
T	**16.04**	Proov 10 – 14
K	**17.04**	Proov 10 – 14
N	**18.04**	Proov 10 – 14
R	**19.04**	Proov 10 – 13; **Kontsert 19**
L	**20.04**	Proov…; kontsert **Pärnus 19**
P	**21.04**	VABA
E	**22.04**	VABA
T	**23.04**	Proov 10 – 14
K	**24.04**	Proov 10 – 14
N	**25.04**	Proov 10 – 14
R	**26.04**	Proov 10 – 13; **Kontsert 19**
L	**27.04**	VABA
P	**28.04**	Proov…; Kontsert **Tartus 19**

ERSO: MATTHEW HALLS JA SIBELIUS **kp: 7-6-5-4-3** ***ERSO***

Beethoven. Avamäng „Egmont“ 2(P)/2/2/2 4/2/0/0 1/0/0/0
Kraggerud. „Victimae Paschali“ keelpillid
Bruch. Viiulikontsert nr. 1g-moll 2/2/2/2 4/2/0/0 1/0/0/0
Sibelius. Sümfoonia nr. 3 C-duur 2/2/2/2 4/2/3/0 1/0/0/0
Solist: **Henning Kraggerud** (viiul)
Dirigent: **Matthew Halls**
KM: **Marta Spārniņa**
Eelkontsert kell 18:00

ERSO: HENRI CHRISTOFER AAVIK JA MOZART **kp: 5-4-3-3-2** ***ERSO***

Mendelssohn. Avamäng „Hebriidid“ 2/2/2/2 2/2/0/0 1/0/0/0
Schumann. Klaverikontsert a-moll 2/2/2/2 2/2/0/0 1/0/0/0
Mozart. Sümfoonia nr. 36 C-duur 0/2/0/2 2/2/0/0 1/0/0/0
kp:4-4-3-2,5-1,5, keelpillide asetus I viiulid-tšellod-vioolad-II viiulid
Solist: **Misora Ozaki** (klaver)
Dirigent: **Henri Christofer Aavik**
KM: **Triin Ruubel**

EK: SYMPHONIC MONK **kp: 6-5-4-3-2** ***ERSO-EK***

Monk/Koivistoinen/Rissanen **Monk Suite (5 osa)**
2(P,Afl)/2(Ci)/2(BC)/2(CB) 2/3/2/1 1/3/1/0
Monk/Rissanen. **Well, You Needn't** 2/2/2/2 2/3/2/1 1/2/1/0
Koivistoinen. **Suisto** 2(P,Afl)/2(Ci)/2(BC)/2 2/2/0/0 1/x/0/0
Koivistoinen. **Baltic Sea Blues**
2(P)/1,Ci/2(BC)/2 2/2/0/0 1/2/0/0
Rissanen. **Kukouri** 2/1,Ci/2/2 2/3/2/1 1/3/1/0
Rissanen . **Spanish Delights** 1,P/2/2/2 2/3/2/1 1/2/0/0
Solistid: **Eero Koivistoinen** (saksofon), **Seppo Kantonen** (klaver**), Jori Huhtala** (kontrabass)
Dirigent: **Antti Rissanen** KM: **Marta Spārniņa**

ERSO: EESTI MUUSIKA PÄEVAD **kp: 7-6-5-4-3** ***ERSO-EMP***

Kõlar. „Vaid üksainus sõna“ 2(P)/2/1,BC/1,CF 4/3/3/1 1/5/1/1(kl)
Hõbepappel. „Ja nüüd on ikka veel nüüd“
2(P)/2(Ci)/2(BC)/2 2/2/2(BTrb)/0 0/2/1/1
Veeroos. Harpyia 3(P)/2/2,BC/2,CF 3/3/3(Btrb)/1 1/4/1/1(kl)
(tšellole ja orkestrile)
Leimane. „Enantiomorphic Chambers“
3(P)/3(Ci)/3(BC)/2,CF 4/3/3/1 0/4/0/1(kl)
Repeckaité. „Vellum“ 3(P)/3/3(BC)/3(CB) 4/2/3/1 0/4/1/0
Baranauskas. Supernova 3P/3/3/2,CF 4/3/3/1 0/4/0/1(kl)

Solist: Valle-Rasmus Roots (tšello)
Dirigent: **Clement Power**
KM: **Triin Ruubel**

Muudetud 08.04.2024