

MÄRTS 2025

E	03.03	Proov 10 – 14	ERSO: VENZAGO JA BRUCKNER Venzago. Koraalivariatsioonid 0/1/2/1 1/0/1/0 0/0/0/0 Mozart. Klaverikontsert nr 9 Es-duur 0/2/0/0 2/0/0/0 0/0/0/0 Bruckner. Sümfoonia nr 3, WAB 103 2/2/2/2 4/3/3/0 1/0/0/0 Solist: William Youn (klaver) Dirigent: Mario Venzago KM: Dalia Dedinskaite Kammerkontsert MUBA-s: Mozart. Klaverikvartett nr 1 g-moll Mozart. Kvintett klaverile ja puhkpillidele Es-duur ERSO kammerkoosseisud + William Youn
T	04.03	Proov 10 – 14	
K	05.03	Proov 10 – 14	
N	06.03	Proov 10 – 12:30, kontsert 13	
R	07.03	Proov 10 – 13; kontsert 19	
L	08.03	VABA	
P	09.03	Proov + KK MUBA-s 18	
E	10.03	Proov 10 – 14	ERSO: KEVADINE HOMMIK Tulve. "Signs And Signals" 2(P)/2(Ci)/2(BC)/2(CF) 4/2/3/1 1/3/1/0 Schumann. Tšellokontsert a-moll 2/2/2/2 2/2/0/0 1/0/0/0 Boulanger. „Kevadhommikust“ 2,P/2,Ci/2,BC/2,CF 4/3/3/1 0/2/1/1(CEL) Schumann. Sümfoonia nr 1 „Kevadsümfoonia“ 2/2/2/2 4/2/3/0 1/1/0/0 Solist: Steven Isserlis (tšello) Dirigent: Olari Elts KM: Dalia Dedinskaite Eelkontsert 18:00
T	11.03	09:30 Tšellode ja kontrabasside vestlus peadirigendiga (11.03) Proov 10:30– 14	
K	12.03	Proov 10 – 14	
N	13.03	Proov 10 – 14 12 – 13 IUTE töötajatele orkestripillide tutvustus	
R	14.03	Proov 10 – 13; kontsert 19	
L	15.03	VABA	
P	16.03	VABA	
E	17.03	Kontrabassi abikm-i konkurss 10	ERSO: Lasteprojekt, „Petja ja hunt“ Ülo Krigul. Petja 2.0 "Pets ja hunt" 2(P)/2/2(BC)/2(CF) 4/2/3/1 1/2/1/1(kl,cel) Jutustaja: Mark Erik Savi Dirigent: Mikk Murdvee KM: Marge Uus 21.03. Paavli kultuurivabrik Steve Reich. „Srumming“ pt 1 Liina Sumera. „Conatus“ Gavin Bryars. „One last Bar, Then Joe Can Sing“ Viet Cuong. „Water Wine Brandy Brine“ Vambola Krigul, Lauri Metsvahi, Terje Terasmaa, Kaspar Eisel, Adam
T	18.03	Il viiuli rm konkurss 10	
K	19.03	Proov 10 – 12 12 – 14 Seminar Suhted ja emotsionaalne side	
N	20.03	Kontserdid 10:00 ja 12:30 (laste)	
R	21.03	Kontserdid 10:00 ja 12:30 (laste) Kontsert 19 (Paavli)	
L	22.03	VABA	
P	23.03	VABA	
E	24.03	Proov 10 – 14	ERSO: PRANTSUSE VÄRVID Bizet. Katkendid muusikast näidendile "L'Arlesienne" (süit 1 ja 2) 2(P)/2(Ci)/2/2 4/2,2kor/3/0 1/x/1/0 + AltSax. (opt) 1. Pastorale [No. 1, Suite No. 2] 4. Menuet [No. 2, Suite No. 1] 2. Carillon [No. 4, Suite No. 1] 5. Adagietto [No. 3, Suite No. 1] 3. Menuet [No. 3, Suite No. 2] 6. Farandolle [No. 4, Suite No. 2] Saint-Saens. Klaverikontsert nr 2 g-moll 2/2/2/2 2/2/0/0 1/1(opt.)/0/0 Debussy. Sümfooniline triptühhon "Nokturnid" (+naiskoor) 3(P)/2,Ci/2/3 4/3/3/1 1/2/2/0 Dukas. „The Sorcerer's Apprentice“ 2,P/2/2,BC/3,CF 4/2,2kor/3/0 1/4/1/0 Solist: Louis Schwizgebel (klaver) Dirigent: Yan Pascal Tortelier KM: Triin Ruubel Eelkontsert 18:00
T	25.03	Proov 10 – 14	
K	26.03	Proov 10 – 14	
N	27.03	Proov 10 – 14	
R	28.03	Proov 10 – 13; kontsert 19	
L	29.03	VABA	
P	30.03	VABA	