

JAAANUAR 2026

E 05.01	VABA	<u>Kaheksa tšellot ja Vox Clamantis. Pärt ja Glass</u> ERSO Pärt. „Missa brevis“ Pärt. „Silouan’s Song“ Pärt. „L’abbé Agathon“ Glass. „Facades“ Glass. „Secret Agent“ Glass. „Attack and Fall“ Beving. „Hanging D“ ERSO tšelloansambel, Vox Clamantis, dirigent KASPAR MÄND
T 06.01	VABA	
K 07.01	Proov 10 - 14	
N 08.01	Proov 10 - 14	
R 09.01	Proov 10 – 13; Kontsert 19	
L 10.01	VABA	
P 11.01	VABA	
E 12.01	VABA	„MACBETH kp: 6-5-4-4-3 ERSO-EK-DRAAMATEATER Sumera ja Schwartz 2/2/2(BC)/2(CF) 4/3/3/1 1/4/1/1(CEL) Lavastaja: Tiit Ojasoo/Ene-Liis Semper Dirigent: Olari Elts KM: Dalia Dedinskaite
T 13.01	Proov 14:30-16:00 ja 17 - 21	
K 14.01	Proov 10 – 14; Läbimäng 19	
N 15.01	VABA	
R 16.01	Etendus 19	
L 17.01	Etendus 19	
P 18.01	VABA	
E 19.01	Etendus 19	
T 20.01	Etendus 19	
K 21.01	VABA	
N 22.01	Etendus 19	
R 23.01	Etendus 19	
L 24.01	Etendus 19	
P 25.01	VABA	
E 26.01	VABA	<u>Teras Beach</u> kp: 5-4-3-3-2 ERSO Maria Huld Markan Sigfúsdóttir „Oceans“ 2,P/2/2,BC/2 4/2/2/1 0/4/1/0 Øyvind Torvund „Forest Morning“ 3(2P)/3(Ci)/3(Es)/3(CF) 4/3/3/1 2/4/2/1 (keyboard + elektroonika) John Adams „Common Tones in Simple time“ 3(3P)/2/3/2 2/2/0/0 0/2/1/2(kl) John Luther Adams „Dark Waves“ 2P/2/2,cbcl/2,CF 2/2/3/1 0/5/0/2(kl,cel) + elektroonika Mason Bates „Liquid Interface“ 3(3P)/3(Ci)/3(Es,BC)/3(CF) 4/3/3/1 1/3/1/1(kl) + elektroonika Dirigent: Olari Elts KM: Marta Sparnina
T 27.01	Proov 10 - 14	
K 28.01	Proov 10 - 14	
N 29.01	Proov 10 - 14	
R 30.01	Proov 10 – 13; Kontsert 19	
L 31.01	Soundcheck + Kontsert 19	
P 01.02	VABA	