

# MÄRTS 2012

E 05.03 Proov 10 – 14

T 06.03 Proov 10 – 14

K 07.03 Proov 10 – 14

N 08.03 Proov 10 – 14

R 09.03 Proov 10 – 13; Kontsert 19

L 10.03 VABA

P 11.03 VABA

**P: 8-12**

**kp:8-7-6-5-4** **ERSO**

**Debussy** – “Kevadised ringmängud”

3(P)/2,Ci/3/3,CF 4/0/0/0 1/3/2/1(ce)

**Bernstein** – Serenaad viulile ja keelpilliorkestrile

0/0/0/0 0/0/0/0 1/5/1/0

**Stravinski** – Ballett “Kevadpühitus”

3(P),P,A/4(Ci),Ci/3(BC),BC,Es/4(CF),CF 8(2WT)/4(BT),PT/3/2 2/4/0/0

Dirigent: **Olari Elts**

Solist: **Sandis Šteinbergs**

E 12.03 Proov 10 – 14

T 13.03 Proov 10 – 14

K 14.03 Proov 16 – 20

N 15.03 Proov 10 – 14

R 16.03 Proov 10 – 13; Kontsert 19

L 17.03 VABA

P 18.03 VABA

**P: 9-12**

**kp:8-7-6-5-4** **ERSO**

**Pacius** – Avamäng ooperile “Kuningas Karli jahiretk”

2/2/2/2 2/2/3/1 2/1/0/0

**Šostakovitš** – Viulikontsert nr. 1 a-moll 3(P)/3(Ci)/3(BC)/3(CF)

4/0/0/1 1/2/2/1

**Stravinski** – Ballett „Tulilind“

3(P),P/3,Ci/3(Es),BC/3(CF),CF 4/4/3/1 1/4/2/2(kl+cel)

Dirigent: **Mikk Murdvee**

Solist: **Anna-Liisa Bezrodny**

E 19.03 Proov 11 – 16 (Peterburi kava)

T 20.03 Proov 10 – 14

K 21.03 Proov 10 – 14

N 22.03 Proov 10 – 14

R 23.03 Proov 10 – 13; Kontsert 19

L 24.03 Proov 9:30 – 13 (Peterburi kava)

P 25.03 VABA

**P: 10-12**

**kp:8-7-6-5-4** **ERSO+EMP**

**Krigul** – 2/2/2/2 4/2/3/1 1(?)3/1/1

**Pape** – “Harmonies of Form and Time”

3(3P)/3/3/3 3/3/3(3Bt)/0 1/3/0/0 kp: 6-6-6-6-3

**Rannap** – Klaverikontsert 2,P/2,Ci/2,BC/2,CF 4/3/3/1 1(?)4/1/0

**Kass** - 2,P/2,Ci/2,BC/2,CF 5/2/2,Btn/1 1/2/0/1

**Rääts** – Sümfonia nr 7 3/3/3/3 4/3/3/1 1/3/0/1(orel)

“Eesti muusikat ei mängi siiski keegi paremini kui meie, rohkem kui meie ega suurema huviga kui meie.” (Peeter Lilje, 1981)

Dirigent: **Risto Joost**

E 26.03 Proov 10 – 14

T 27.03 Proov 10 – 13; Kontsert 19

K 28.03 Sõit Peterburi kell 9:00

N 29.03 Kontsert Peterburi  
Filharmoonias/Tagasisõit

R 30.03 Saabumine

L 31.03 VABA

P 01.04 VABA

**P: 11-12**

**kp:6-5-4-3-2**

**EMTA**

Vabariiklik puhk- ja löökpillimängijate konkursi lõppkontsert

2/2/2/2 4/2/3/0 1/2/0/0

Dirigent: **Toomas Vavilov**

**P: 18 -12 Kontsert Peterburi Filharmoonia suures saalis kp:8-7-6-5-4**

**Gubaidulina** – Two Paths

2(A),P/2/2,Es,BC/2,CF 4/3/1,BT,CBT/1 1/5/0/2(ce+kl)

The Rider on the White Horse

3(2P)/1/4(Es,BC)/1 3(3WT)/4(P,B)/3/1 0/8/0/2(kl+klavessiin)+võim

Alleluia

2,P,A/2/2,Es,BC/2,CF 4/3/3/1 0/6/2/5

Dirigent: **Andres Mustonen**