

# OKTOOBER 2013

<b>E</b>	<b>30.09</b>	Proov 10 – 13 ja 14 – 17	<p style="text-align: center;"><b>35-13</b> <span style="float: right;"><b>kp: 8-7-6-5-4</b> <u><b>EK</b></u></span></p> <p><b>Wagner</b> – “Tristan ja Isolde”, prelüüd ja armastuse surm 3(P)/2,Ci/2,BC/3 4/3/3/1 1/0/1/0</p> <p><b>Wagner/Vlieger</b>. “Nibelungi sõrmus”, sümfooniline seiklus 3(P),P/3, Ci/3(D),BC/3 8(2TT,2BT)/3(2 gr.Ambosse),BTr/3,CBTrn/1 2/2/2/0</p> <p>Dirigent: <b>Paul Mägi</b> Solist: <b>Marina Shaguch</b> KM: Arvo Leibur</p>
<b>T</b>	<b>01.10</b>	Proov 10 – 14, kontsert 19 – 20:05	
<b>K</b>	<b>02.10</b>	Proov 15 – 19	
<b>N</b>	<b>03.10</b>	Kontsert Tartus 19; Proov 17	
<b>R</b>	<b>04.10</b>	Kontsert 19	
<b>L</b>	<b>05.10</b>	VABA	
<b>P</b>	<b>06.10</b>	VABA	
<b>E</b>	<b>07.10</b>	VABA	
<b>T</b>	<b>08.10</b>	VABA	
<b>K</b>	<b>09.10</b>	VABA	
<b>N</b>	<b>10.10</b>	VABA	
<b>R</b>	<b>11.10</b>	VABA	
<b>L</b>	<b>12.10</b>	VABA	
<b>P</b>	<b>13.10</b>	VABA	
<b>E</b>	<b>14.10</b>	<b>ERSO AKADEEMIA EMTA's</b> 14:30	<p style="text-align: center;"><b>Strauss 150</b> <span style="float: right;"><b>36-13</b> <span style="float: right;"><b>kp: 8-7-6-5-4</b> <u><b>EK</b></u></span></span></p> <p><b>Szymanowski</b> – Kontsertavamäng E-duur, op12 3(P)/3(Ci)/4(BC)/3(CF) 6/3/3/1 1/3/1/0</p> <p><b>Beethoven</b> – Sümfoonia nr. 4 1/2/2/2 2/2/0/0 1/0/0/0</p> <p><b>Beethoven</b> – Katkendid “Ateena varemed”, op 113 /// /// ///</p> <p><b>Strauss</b> - “Nõnda kõneles Zarathustra” 3(P),P/3,Ci/2,EC, BC/3,CF 6/4/3/2 1/3/2/1</p> <p>Dirigent: <b>Olari Elts</b> <span style="float: right;">KM:</span></p>
<b>T</b>	<b>15.10</b>	Proov 10 – 15	
<b>K</b>	<b>16.10</b>	Proov 10 – 15	
<b>N</b>	<b>17.10</b>	Proov 10 – 14	
<b>R</b>	<b>18.10</b>	Proov 10 – 13; Kontsert 19	
<b>L</b>	<b>19.10</b>	Kontsert Jõhvis 19; Proov?	
<b>P</b>	<b>20.10</b>	VABA	
<b>E</b>	<b>21.10</b>	Proov 10 – 14	<p style="text-align: center;"><b>USA kava</b> <span style="float: right;"><b>37-13</b> <span style="float: right;"><b>kp: 8-7-6-5-4</b> <u><b>ERSO</b></u></span></span></p> <p><b>Tormis</b> – Avamäng nr. 2 2,P/2/2,BC/2,CF 4/3/3/1 1/2/0/0</p> <p><b>Pärt</b> – In principio 3/2/2/2,CF 4/3/4/1 1/3/0/0</p> <p><b>Pärt</b> – Da pacem Domine 2/2/2/2 4/2/2/1 1/1/0/0</p> <p><b>Mozart</b> – Ave verum corpus keelp.+ koor</p> <p><b>Sibelius</b> – Sümfoonia nr. 5 2/2/2/2 4/3/3/0 1/0/0/0</p> <p>Dirigent: <b>Neeme Järvi</b> <b>EFK</b> KM: Arvo Leibur</p>
<b>T</b>	<b>22.10</b>	Proov 10 – 14	
<b>K</b>	<b>23.10</b>	Proov 10 – 14	
<b>N</b>	<b>24.10</b>	Proov 10 – 14	
<b>R</b>	<b>25.10</b>	Proov 10 – 13; Kontsert 19	
<b>L</b>	<b>26.10</b>	VABA	
<b>P</b>	<b>27.10</b>	VABA	